



PISA FOLK FESTIVAL 2017 PROGRAMMA

Mercoledì 31 Maggio

Ore 18.00 Polo Carmignani: **Il Pisa Folk Festival incontra CASA SURACE**

Da coinquilini a factory da 60 milioni di visualizzazioni.

Il Pisa Folk Festival incontra la factory di Casa Surace... Un incontro che nasce dalla volontà di ripercorrere insieme i viaggi degli studenti e dei residenti fuori sede e di raccontate quelle piccole ma importanti migrazioni interne al nostro Paese. Un'iniziativa per guardare e scherzare sul legame viscerale con le regioni di appartenenza, con le tradizioni e sul quel rapporto con le città di arrivo che è sempre fatto di piccole e grandi contraddizioni e (in)comprensioni. Vi aspettiamo #ciutaglioni.

In collaborazione con INTERNET FESTIVAL

Ore 20.00, Chicchessia – Piazza della Pera: **Aperitivo con CASA SURACE presso Chicchessia**

Ancora in compagnia di Casa Surace, continuiamo la serata tra scatti e risate presso il Chicchessia. Vi aspettiamo per l'aperitivo!

Giovedì 1 Giugno

Ore 18.00, Libreria Ghibellina, Borgo Stretto: **Presentazione del libro "Hotel Albania"** di Francesco Vietti. A seguire dibattito sul tema: **"Italia-Albania: migrazioni di ieri, ritorni di oggi"** con Francesco Vietti (autore del libro "Hotel Albania") e Aleksandros Memetaj, autore e attore dello spettacolo Albania Casa Mia.

Quali processi di integrazione sociale e culturale hanno contraddistinto gli anni Novanta nel pieno dei grandi esodi dall'Albania all'Italia? Quale è il rapporto odierno tra le comunità arrivate in Italia in quel periodo storico, oggi qui residenti, e la loro terra di origine? Quale significato può essere rintracciato dietro quei viaggi di ritorno che puntano alla riscoperta delle proprie culture e tradizioni?

In collaborazione con LIBRERIA GHIBELLINA

Ore 21.00, Cinema Teatro Lux, Piazza Santa Caterina: **Spettacolo Teatrale: ALBANIA CASA MIA**, di e con Aleksandros Memetaj, regia Giampiero Rappa e aiuto regia Alberto Basaluzzi, ARGOT Produzioni

25 febbraio 1991, Albania. Il malcontento del popolo si esprime con manifestazioni, distruzione dei simboli dittatoriali ed esodi di massa, per primo quello di Brindisi. Migliaia di persone cercano di scappare verso l'Occidente partendo con navi, pescherecci e gommoni diretti verso l'Italia. Tra questi c'è anche Alexander Toto, trentenne che scappa da Valona a bordo del peschereccio "Miredita" (Buon giorno) e giunge a Brindisi. In quel peschereccio c'è anche Aleksandros Memetaj, bimbo di 6 mesi. Albania casa mia è la storia di un figlio che crescerà lontano dalla sua terra natia, in Veneto, luogo che non gli darà mai un pieno senso di appartenenza. "Albania casa mia" è anche



la storia di un padre, dei sacrifici fatti, dei pericoli corsi per evitare di crescere suo figlio nella miseria di uno Stato che non esiste più.

In collaborazione con: TEATRO LUX, ASS. THE THING , SINISTRA PER... l'integrazione e le Culture, RITMI MERIDIANI.
Con il contributo per le attività studentesche e autogestite dell'Università di Pisa.

Venerdì 2 Giugno

ORE 21.30, Piazza dei Cavalieri: **Concerto - Peppe BARRA, "CAMMINA CAMMINA..."**

Uno spettacolo che prende il nome dall'omonimo album pubblicato nel 2016 dall'artista campano. Come anticipa il titolo, ci troviamo di fronte ad un omaggio al suo stesso percorso artistico iniziato più di cinquant'anni fa. L'amore e il viaggio come temi costanti dell'intera opera, che mescola assieme canzoni vecchie e nuove in un crescendo di emozioni e di musica. Uno concerto in cui l'istrionico Peppe Barra, assieme ai suoi preparatissimi musicisti che lo accompagnano da tanti anni ormai, ripercorrerà questo eterno cammino tra musica e poesia.

Con la collaborazione del Comune di Pisa.

Sabato 3 Giugno

ORE 18.00, Gipsoteca Arte Antica: **Conferenza: Dos tierras. Musiche, danze e riti fra Aragona e Salento**

Vincenzo Santoro (studioso di musica e tradizioni popolari), Manuela Adamo (ballerina e studiosa, Compagnia Berna), Miguel Angel Berna (coreografo e ballerino), Costanza Lanzara (docente di antropologia culturale, Università di Firenze), introduce: Antonio Santoro

Un incontro pubblico nel quale si indagheranno alcune relazioni esistenti fra il patrimonio etnomusicale ed etnocoreutico delle due terre" (l'Aragona e il Salento), a partire dal fenomeno culturale del tarantismo, documentato in entrambi i casi nelle fonti storiche e nella memoria orale. In particolare, saranno presentate in anteprima delle straordinarie testimonianze in video della permanenza del tarantismo in Aragona fino alla metà del XX secolo.

Iniziativa in collaborazione con: SINISTRA PER... l'integrazione e le culture.
Con il contributo per le attività studentesche e autogestite dell'Università di Pisa.

ORE 21.30, Piazza dei Cavalieri: **Concerto e Spettacolo di Danza, DOS TIERRAS – MIGUEL ANGEL BERNA E MANUELA ADAMO**

DOS TIERRAS è l'incontro tra danze, musiche e canti dell'Aragona e del Salento. Un progetto nato dalla volontà di Miguel Angel Berna (riconosciuto coreografo e ballerino internazionale) e Manuela Adamo (ballerina) di creare uno spettacolo che vede protagoniste tradizioni e culture di due terre legate da un passato storico comune. Passato che ha aperto la strada ad un lungo lavoro di ricerca storica, antropologica, coreutica e musicale che riguarda i nessi di unione tra la jota e la tarantela. Ad accompagnare il noto ballerino spagnolo Miguel Angel Berna e la danzatrice italiana Manuela Adamo troviamo un ricco elenco di ballerini spagnoli, musicisti salentini, con l'eccezionale collaborazione della cantante Maria Mazzotta, una tra le più belle voci del Salento, artista invitata in tutti gli spettacoli della compagnia di Miguel Angel Berna dal 2013. Durante lo spettacolo saranno realizzate letture di testi storici del Tarantismo a cura di Vincenzo Santoro.



Iniziativa in collaborazione con: SINISTRA PER... l'integrazione e le culture. Con il contributo per le attività studentesche e autogestite dell'Università di Pisa. Iniziativa con il sostegno del Governo dell'Aragona e del Ministero della Cultura spagnolo.

Dal 31 maggio al 3 Giugno

GIRO diVINO: presso i locali aderenti all'iniziativa, una degustazione a prezzo ridotto di una selezione di vini regionali.

Iniziativa in collaborazione con il presidio Slow Food Pisa e Monte Pisano.

Pisa Folk Festival 2017:

Direzione Artistica (concerti): **Antonio Santoro**

Direzione Artistica (teatri): **Andrea Cerri**

Per maggiori info: www.pisafolk.org

Il Pisa Folk Festival 2017 è realizzato in collaborazione e con il contributo del Comune di Pisa.

Accoglienza ospiti/cene: sponsored by LUP – Laboratorio Urbano Polpette

Media partner: yStadium