

# Comunicato

**Sabato 21 Settembre 2024** alle ore **21:15** presso il **Cinema/Teatro Valgraziosa di Calci**, avrà luogo il rendez-vous di recitazione e canto corale *Incontri di Voci - Calci Versio* nell'ambito del *Settembre Calcesano*: la serata è prodotta da **Alma Pesarum APS** in collaborazione artistica con l'**Associazione Culturale "Il Gabbiano"** e in quella organizzativa con la **Compagnia di Calci**.

Sul palcoscenico **Alma Pesarum Choir** - coro polifonico laico formato ai principi della *Laica Schola Cantorum* e del *Social Choir* - diretto dal musicista-compositore **Alessio Niccolai** - autore dell'*Hymnus in Pisas* per orchestra sinfonica, coro SATB e di voci bianche, fiddle, tenore e soprano solisti, di *Un eroe riservato* per flauto, violoncello, timpani, pianoforte, coro e tenore solo, dedicato alla memoria del dott. **Guglielmo Lippi Francesconi**, nonché del romanzo fantasy *Le Piogge del Cònelant* - e **Daniela Bertini** quale voce narrante.

Il programma musicale sarà costituito da *Adiemus* di **Karl Jenkins**, *Game of Thrones* di **Ramin Djawadi**, *Hymne* di **Vangelis**, *Geordie* nello stile di **Fabrizio De Andre'**, *Ivory Tower* di **Giorgio Moroder**, *Apache* di **Sonny James** e **Jerry Lordan**, *La libertat* di **J. Clozel** e **Manu Theron**, *Le Louvre* di **Enrico Ruggeri** e **Stefano Previsti**, *Sarabanda Medley* da frammento orchestrale - coralizzato dallo stesso **Niccolai** - di *Tosca* di **Giacomo Puccini**, *Sarabanda* dalla *Suite in Re Min.* HWV 437 di **Georg Friedrich Händel** con testo tratto da *L'insinuant* di **Paul Valéry** e *Flashdance (What a Feeling)* di **Giorgio Moroder** e *Victory* di **Nick Phoenix** e **Thomas J. Bergersen**, mentre le letture che accompagnano la performance musicale e ne delineano gli orizzonti di senso sono i frammenti in prosa *Contaminare e contaminarsi [...]*, *E all'improvviso il nulla [...]* e *E sì: ci si era davvero convinti [...]* dello stesso **Alessio Niccolai**, *Les Pas* di **Paul Valéry**, *L'impiccato* di **Sylvia Plath**, una citazione tradotta da *Le bûcher d'un roi* - versione francese de *Il Trono di Spade* di **George R.R. Martin**, *Ô ma forêt!* di **Joachim Gasquet**, *Delfica* di **Gérard de Nerval** ed un trittico di poesie - *L'urtimo rimpiazzino*, *L'arcobaleno* e *Ér Papa quasi santo* - del compianto **Leopoldo Meucci**, giornalista, poeta e autore calcesano, nonché memoria culturale della *Valgraziosa*.

Ingresso a offerta libera.